

OFFICIEL

www.officielnews.com
50 €

DE LA COUTURE ET DE LA MODE DE PARIS



évasion mode

mode croisière / les hôtels d'exception / les spas de l'océan Indien
le Shanghai de Bettina Rheims / le nouveau nomadisme





vague de livres

De somptueux livres illustrés pour s'évader vers des horizons multicolores.

PAR EMILIE GRANGERAY

Le Maroc de A à Z

Jean-Marie Gustave Le Clézio connaît bien le Maroc, pays d'origine de sa femme Jemia. En 1997, il avait déjà prêté sa plume à Bruno Barbey – dont le travail s'affiche aussi bien dans "Time" que dans "Paris Match" –, pour signer le très beau "Gens de nuages" (1997) consacré à la vallée de la Saguia el Hamra. Avec "Maroc" et ses quelque 120 photographies, le lecteur est ici entraîné des chaînes de l'Atlas jusqu'aux verdoyantes oasis des vallées du Sud.

"Maroc". Photos Bruno Barbey. Introduction Jemia et J-M G. Le Clézio. Éditions de La Martinière, 192 p., 53 €

Les secrets du Rajasthan

Née dans une famille de diplomates et d'artistes, Pauline van Lynden a rapporté de ses voyages au Rajasthan de nombreux carnets faits de notes, d'échantillons de matériaux et de nombreuses photographies. Utilisant ses archives, elle a conçu, tel un tableau impressionniste, un ouvrage d'une beauté et d'une richesse rares. Architecture, art des bijoux et des textiles, son "Rajasthan" donne des envies de vacances au long cours...

"Rajasthan", de Pauline van Lynden. Éditions Assouline, 320 p., 65 €

Somptueux palais

Connaissant l'exigence de l'éditrice Liana Levi, cela ne pouvait qu'être ainsi : un Venise somptueux photographié par Mark Smith. Ce livre est une promenade parmi soixante des plus importants palais de la ville, érigés depuis le XIV^e siècle. Comme le note Andrea Fasolo, chacun est à la fois signe et moyen de richesse. On lui consacre la fortune que l'on a bâtie à force de naviguer et de commercer... et on y reçoit fastueusement pour conclure des affaires ou passer des alliances. Chacun s'évertuant à inventer pour surpasser l'autre...

"Venise au fil des palais", d'Andrea Fasolo. Photos de Mark Smith. Éditions Liana Levi, 200 p., 30 €

Lumières de phares

Philip Plisson est sans aucun doute LE photographe de la mer – qu'il parcourt depuis plus de vingt-cinq ans. À travers 365 photographies, il célèbre ses paysages et ses lumières particulières. Vagues, embruns, régates, l'homme nous transporte, avec le même amour, des glaces du Saint-Laurent au cap Horn.

"La Mer au jour le jour", de Philip Plisson. Éditions de La Martinière, 432 p., 29 €

Guide des hôtels insulaires

Après le considérable succès de "Hôtels, petite histoire de grands hôtels", Francesca Matteoli publie "Des hôtels et des îles", un ouvrage qui devrait plaire à tous les voyageurs VIP. Qui n'a jamais rêvé d'aller sur les traces de Jacques Brel aux Marquises ou de retrouver Marlon Brando en Polynésie ? Également conçu comme un guide pratique, il devrait ravir tous les amateurs de gossips ensoleillés...

"Des Hôtels et des îles", de Francesca Matteoli. Éditions Assouline, 208 p., 39,8 €

Croisières de rêve

Cartes à l'appui avec toutes les escales et fiches techniques des navires proposés, ce livre raconte 26 prestigieuses croisières, depuis la traversée de Tahiti aux îles Marquises à bord du Paul-Gauguin jusqu'à la transat vers New York sur le Queen Elizabeth 2, en passant par les côtes japonaises à bord d'un clipper... Laissez-vous embarquer pour des vacances de rêve... avec un témoin privilégié : né en 1931, Michel Bagot est, depuis plus de trente-cinq ans, journaliste spécialisé dans le tourisme.

"Les Plus Belles Croisières du monde", de Michel Bagot. Éditions Minerva, 176 p., 45 €