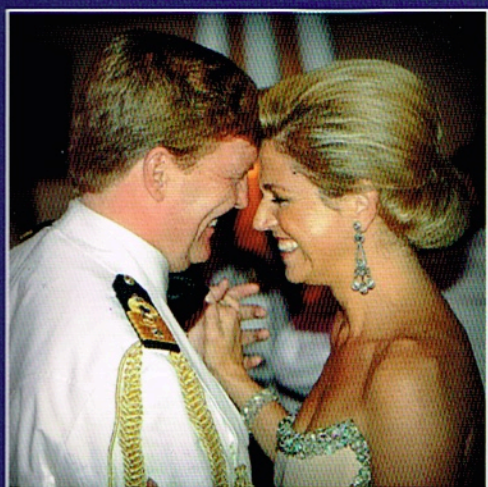


WA50

PORTRET VAN DE KONING



Máxima: zijn
grote liefde,
onze koningin



Achter de
schermen
van de
monarchie



Een vader
zoals prins
Claus was



THUIS BIJ DE KONING

Koning Willem-Alexander en koningin Máxima houden hun privéleven strikt geheim. Maar af en toe krijgen we via foto's toch een inkijkje in hun woning. En dat levert een aardig beeld op van de interesses van het Koningspaar.

– DOOR MARC VAN DER LINDEN

Slechts een enkeling krijgt Villa Eikenhorst van binnen te zien. Koning Willem-Alexander en koningin Máxima zijn zeer gesteld op hun privacy en willen dat hun thuis ook echt privé blijft. Mede daarom werden in de tuin à raison van 400.000 euro twee portacabins geplaatst die als werk- en ontvangstruimten worden gebruikt. De Koning en de Koningin hadden daarop aangedrongen omdat zij hun tijd zelf willen indelen en ze 's avonds kennelijk niet kunnen werken op Paleis Noordeinde. Die portacabins staan rechts van de villa, zodat er uitzicht is op een deel van de tuin. Van het interieur zijn enkele foto's bekend. Op koningsblauwe vloerbedekking staan met goudfluweel bedekte zetels. Er hangt wat moderne kunst en op een wandtafeltje van plexiglas staan enkele ingelijste foto's.

De grote ontvangstruimte in de villa zelf is persoonlijker. Die wordt echter alleen gebruikt wanneer staatshoofden of regeringsleiders de Koning of de Koningin bezoeken. De kamer is het enige deel van de villa waar af en toe wat media welkom zijn om een foto te maken. Alle andere kamers zijn verboden gebied voor buitenstaanders en al helemaal voor de pers. Toch verraden foto's die recent zijn gemaakt heel wat over de smaak van het Koningspaar.

Op de foto's vallen een aantal zaken in de kamer meteen op. Allereerst de grote stapels boeken. Bovenop de grote stapel zien we het boek *A Smile For You* van Jeppe Hein. Het boek van de Deense kunstenaar, dat vele facetten van geluk laat zien, is een cadeautje overgehouden aan het staatsbezoek aan Denemarken. Op dezelfde stapel ligt het boek van Anton Corbijn over de Ierse band U2. De Koning en de Koningin zijn fans van deze band en waren in 2015 bij hun concert in de Amsterdamse Ziggo Dome. Daar droeg zanger Bono zelfs een nummer aan wij-

len prins Friso op.

Verder op de stapel: het fotoboek van barones Pauline van Lynden over de Indiase regio Rajasthan. Helemaal onderop ligt het boek over couturier Valentino Garavani. Dit boek is een waar collector's item. Van de versie die bij Máxima op tafel ligt zijn er maar tweeduizend gemaakt en elk boek zit in een speciaal ontworpen doos van Valentino-rode zijde. Nieuw kostte dit boek maar liefst 1.500 dollar.

ROOKWAAR

Dat de bewoonster van de villa uit Argentinië komt, is goed te zien. Op de ene stapel ligt een boek over de Argentijnse regio Patagonië en op een andere stapel één over de beste rivieren van Argentinië om te vliegvisser. Pikant detail is dat dit boek gemaakt is door Francisco Bedeschi, een van de paparazifotografen die Willem-Alexander en Máxima als eerste in Argentinië fotografeerde.

Omdat de ruimte in Villa Eikenhorst vooral wordt gebruikt om hoge buitenlandse gasten te ontvangen, staat er ook het nodige Delfts blauw. In zes kleine vaasjes, van elk zo'n honderd euro per stuk, staan wat tulpen en op de andere tafel staan twee Delftsblauwe asbakken. Ook op andere tafels staan asbakken. Om rokende gasten helemaal ter wille te zijn, staan er tevens twee grote massief zilveren aanstekers, model Queen Anne – per stuk zo'n 400 euro –, op de salontafels en zelfs een porseleinen doosje met sigaretten. Koning Willem-Alexander en koningin Máxima zijn zelf gestopt met roken maar hebben er kennelijk geen bezwaar tegen als anderen in hun huis een sigaretje opsteken.

Oók opvallend: de rode afstandsbediening naast de stoel van de Koningin. Met dat kleine apparaatje kan ze personeel waarschuwen. Vroeger werd dat met een belletje gedaan, maar ook dat is nu gemoderniseerd.

► Aanstekers

De salon van Villa Eikenhorst. Op tafel veel kunst- en reisboeken. En: er mag in huis gerookt worden.



ANTON CORBIJN



